

# Perle de jade noir

Corinne Leforestier

inspiré par les sept premiers  
cours  
de calligraphie chinoise  
de **Maître Shi Bo**

Achévé à Chaudon  
le 1<sup>er</sup> novembre 2008

Les éditions libres de la cascade aux ∞  
questions



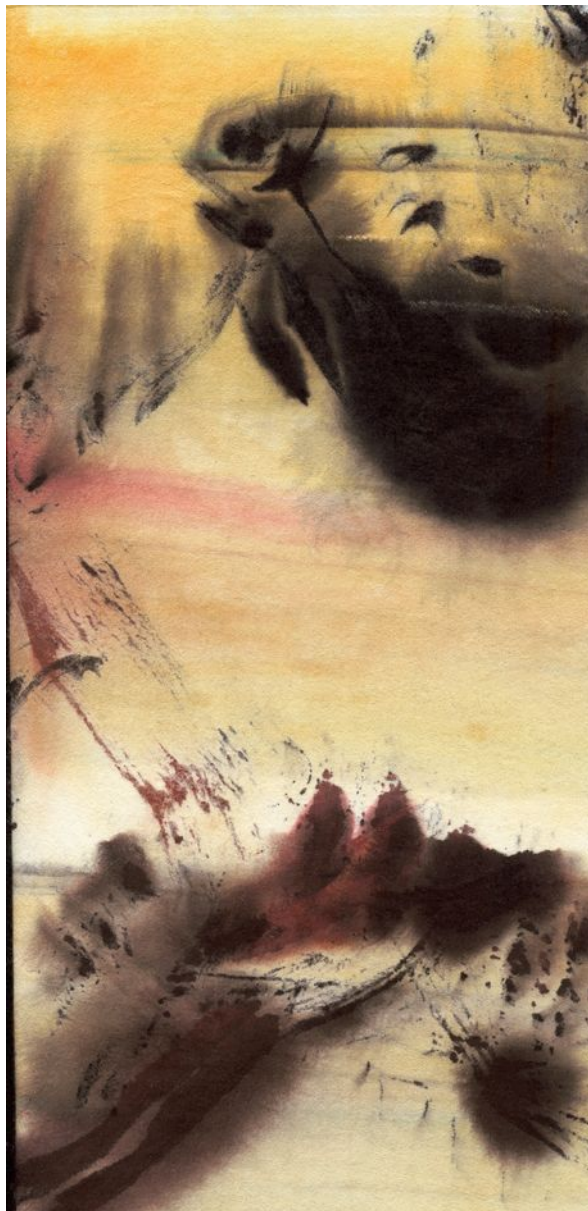


La perle de jade noir dans  
l'ombre de la lumière tisse  
une trame de brume autour  
de l'arbre soleil.

Nuage coloré parle et dit :

*Poisson-lune brille, Cheval  
d'or galope en l'arc en ciel,  
insectes et oiseaux volent  
sous la pluie, la grenouille  
saute dans la neige  
abondante, les plantes  
céréalières ondulent dans  
les champs, l'homme rit... :  
le temps est venu pour les  
pinces de s'élancer dans  
le vent des songes ...*

雨  
文



Au sommet de la montagne  
nue, un ancien pense...

Et les livres ?... Faut-il les  
écrire ? Quelles paroles  
pour ce nouveau monde en  
fête ?...

Chaque année plus vive  
qu'une seconde : sitôt  
imaginée, sitôt vécue, sitôt  
oubliée :

Rivière coule, Pluie tombe,  
Riz pousse, Nuit tombe,  
Jour se lève, Saison des  
cucurbitacées passe...

Pourquoi porter sur son dos  
la culture de tout un  
pays... ?

Regardé dans les champs :  
Coq, Tourterelle, Autruche  
ne sont-ils pas joyeux ?

鳩

Et la connaissance  
murmurent Serpent et  
Renard ? la sagesse des  
livres de bambou... ?



Nuage coloré songe ...  
Silence des cieux.  
La terre espère.

L'homme marche.

人

Il conduit son cheval (cheval  
d'Or) et son âne par les  
chemins.

马

Ils descendent de la  
montagne sans arbre...

山



Ils visitent une ville de  
briques et d'électricité.

Ils n'y croisent qu'hommes  
malades du foie, du ventre,  
de l'estomac, de la  
tuberculose ... des milliers  
d'hommes dressés qui  
courent partout comme de  
petites fourmis...

木

Quelques pigeons aussi  
sous les arbres des rues...

鴿



Sur le quai du port, ils  
embarquent.

Ils voguent sur la mer vers  
l'île, l'île Wa aux gisements  
de fer et de cuivre.

Là encore : ils ne voient que  
des petits hommes-muscles  
qui courent çomme de  
petite crevettes, portant sur  
le dos des calebasses  
remplies de pierres !

A quoi bon tous ces efforts  
soutenus demande  
l'ancien ?

Un corbeau répond en  
clignant de l'oeil... :

Croa, croa : et tous les bols  
d'acier, ustensiles, cuvettes,  
petites tasses précieuses,  
qui remplissent les armoires  
du roi d'où penses-tu qu'ils  
proviennent ? ...

C'est bien ça : une  
immense épidémie de folie  
derrière un pouvojr  
tranchant.... Pareille à la  
poudre glutineuse d'un  
calamar géant !



Puis un jour, au levé du soleil, très tôt une carpe mord à l'hameçon de l'ancien qui s'était fait pêcheur à la ligne.

Quelle agression s'exclame-t-elle !!! Même Flet et Pastenague ne m'avaient pas dit ça ... Craindre, toujours craindre : ce n'est plus une vie de poisson ...

魚

Le grand filet traite le sujet théoriquement ... :  
Dans votre présent, votre actuel : rien à craindre : tout à recommencer !

畏

L'âne donne un coup de pied.

Jailli d'une once de sel, un petit melon tombe en personne de tout son corps frais et succulent sur les pieds de l'ancien....

Et si tu nous jouais un air de flûte ?

L'ancien assis sur ses orteils lance un énième chant à la lune...

Son corps s'allonge entre les racines d'un pin.

Il dort en son intimité la plus profonde.

Et dans son rêve il comprend, il sourit...

Une graine cachée à quelque distance de là jaillit :

粒

Un nuage coloré parle :

« La perle de jade noir dans l'ambre de la lumière tisse une trame de brume autour de l'arbre soleil... »





imprimé en mai 2008  
sur la presse de l'artiste  
signé par l'auteur et l'artiste

Il a été tiré de cet ouvrage  
10 exemplaires  
numérotés de 1 à 10